

DINO SCUDERI

Compositore -Pianista - Tastierista - Arrangiatore- Direttore musicale.

Consegue il diploma di pianoforte presso il conservatorio " F. Cilea" di Reggio Calabria.

TEATRO - TELEVISIONE - CINEMA:

1993

JESUS CHRIST SUPERSTAR di Webber - Rice.

Nel Dicembre del 1993 crea la Compagnia di Jesus Christ Superstar, (Rock Opera di A.L.Webber e T. Rice) della cui messa in scena in Italia ne È l'ideatore e direttore artistico per l'allestimento. Egli inoltre firma l'arrangiamento vocale, strumentale e la direzione d'orchestra del musical. E' stato rappresentato con enorme successo di critica e pubblico dall'Aprile '94. In scena al Teatro Antico di Taormina (Taormina Arte Luglio 94), al Teatro Greco di Tindari (Sett.94), al Teatro Smeraldo di Milano (Marzo 95), al Teatro Verdi di Firenze (Maggio 95), al Teatro Sistina di Roma (Giugno 95), registrando frequenti sold-out al botteghino. L'anno successivo, (stagione 95-96) lo spettacolo compirà una lunga tournée che lo porterà nei maggiori teatri italiani.

1995

MUSICAL IN CONCERTO Autori vari.

Dirige orchestra e coro e arrangia le canzoni tratte dai seguenti musical: Rocky Horror Show, Hair, The Phantom of the Opera, Jesus Christ Superstar, Tommy, Cats.

1996/97

BRUTUS adattamento da Giulio Cesare di W. Shakespeare

Compone le musiche per lo spettacolo. Produzione Teatro Vittorio Emanuele di Messina. Regia di NINNI BRUSCHETTA.

1997

LA FIGLIA DI IORIO di G. D'Annunzio

Compone e dirige le musiche per la tragedia di G.D'Annunzio. Prodotto da Taormina Arte, direttore artistico Giorgio Albertazzi, lo spettacolo E' andato in scena al Teatro Antico di Taormina nel Luglio 97

1997

IL DIAVOLO CON LE ZINNE di Dario Fo

Nell'Agosto del 97, viene chiamato da DARIO FO per la realizzazione delle proprie musiche per lo spettacolo interpretato da FRANCA RAME e GIORGIO ALBERTAZZI, con la regia dello stesso Dario Fo.

1998

MA NON E' UNA COSA SERIA di L. Pirandello

Compone le musiche per lo spettacolo. Regia WALTER MANFRE'. Con PINO MICOL e GUIA JELO.

1998

IL SICILIANO di Moliere

Compone le musiche per lo spettacolo. Regia di GIAMPIERO CICCIO'.

1998/99

GIULIO CESARE di W. Shakespeare

Compone e dirige le musiche per lo spettacolo. Produzione ì Teatro Vittorio Emanuele. Regia di NINNI BRUSCHETTA.

1999

IL GOVERNO DELLE DONNE di Aristofane

Compone e dirige le musiche per lo spettacolo. Commedia musicale con PAOLA QUATTRINI e STEFANO MASCIARELLI. Regia di M. MARCHETTI. Produzione Olmo Teatri Associati.

1999/2000

X-Y FECONDAZIONE NATURALE

Compone le canzoni per lo spettacolo. Con STEFANO MASCIARELLI.

2000/01

LA DODICESIMA NOTTE di W. Shakespeare

Compone le musiche e le canzoni per lo spettacolo. Con MARIO SCACCIA. Regia di LUCA SIMONELLI. Teatro Molière Roma.

2001

SALVATORE GIULIANO musical di Dino Scuderi Autore del libretto, delle musiche, degli arrangiamenti e co-autore dei testi del musical ispirato alla vita del celebre bandito che ha inaugurato la stagione di prosa di TaoArte 2001(direzione artistica Giorgio Albertazzi) in collaborazione con l' Ente Teatro Vittorio Emanuele di Messina.

Interpretato da GIAMPIERO INGRASSIA e TOSCA .

Orchestra Teatro Vittorio Emanuele di Messina.

Regia di ARMANDO PUGLIESE.

2001/02/03

EDUARDO AL KURSAAL di E. De Filippo

Compone e dirige le musiche e le canzoni per lo spettacolo. Con SILVIO ORLANDO e ROCCO PAPALEO. Regia di ARMANDO PUGLIESE.

2002

DANZA MACABRA di A. Strindberg

Compone le musiche per lo spettacolo. Con GIULIANA LOJODICE, ROBERTO HERLITZKA e TONI BERTORELLI. Regia di ARMANDO PUGLIESE.

2002

MEDEA di Eschilo

Consulente musicale dello spettacolo. Con FRANCESCA BENEDETTI. Regia di SEBASTIANO LO MONACO

2002

GOLDONI E LE SUE 16 COMMEDIE NUOVE di P. Ferrari

Compone e dirige le musiche per lo spettacolo. Con MASSIMO VENTURIELLO. Regia di ARMANDO PUGLIESE.

2002

LE BORSALINE adattamento di Beppe Navello

Compone e dirige le musiche per lo spettacolo. Regia di BEPPE NAVELLO.

2002

LA PALLA AL PIEDE di G. Feydeau

Compone le musiche per lo spettacolo. Con LUCA DE FILIPPO. Regia di ARMANDO PUGLIESE.

2003

IL CASO RUE DE LOURCINE Di E. Labiche

Compone le musiche . Produzione Teatro Stabile di Brescia.
Traduzione e regia ANDREA TADDEI.

2004

IL GATTO CON GLI STIVALI Di M. Tutino

Dirige l'orchestra del Teatro Vittorio Emanuele di Messina. Produzione Teatro Vittorio Emanuele di Messina.

Con Carlo Ragone -Regia Vincenzo Tripodo

2004

FRATE ASINO Di Pasquale Panella

Compone la colonna sonora. Produzione RAI2

2004

EVENTI POP Compone le sigle per LA CODA DI PASQUALE PANELLA del programma tv di RAI2-Con Pasquale Panella.

2004/05/06/07

ODYSSEUS-DANCE OPERA Regia R. Greco

Compone le musiche per il balletto. Compagnia Teatro Dance Company di Renato Greco. Coreografie Renato Greco e Maria Teresa Dal Medico.

Presentazione mondiale nell'Anfiteatro Flavio Colosseo a Roma . Nel maggio 2007 debutto presso il

Teatro Opera House del Cairo con repliche ad Alessandria d'Egitto. Viene ripreso nel maggio 2008 al Teatro Opera House del Cairo. Produzione Teatro Opera House del Cairo.

2007

ELETTRA

Compone le musiche per lo spettacolo. Con ISABEL RUSSINOVA.
Regia di ARMANDO PUGLIESE.

2008

LA DODICESIMA NOTTE

Compone le musiche. Con MARIO SCACCIA, DEBORA CAPRIOGLIO, MARCO MESSERI.
regia BEPPE ARENA

2008

AULULARIA di Plauto

Compone le musiche. Con STEFANO MASCIARELLI.
regia WALTER MANFRE'.

2009

L'ANATRA ALL'ARANCIA Compone le musiche. Con CORRADO TEDESCHI e DEBORA CAPRIOGLIO.

Regia ENNIO COLTORTI

2010

PERTHUS

Compone le musiche. Con Massimo De Rossi
Regia Giampiero Ciccio

2010

ZANNA DON'T il musical

Direzione musicale
Regia D. Nebbia

2011

SWEENEY TODD- Il diabolico barbiere di Fleet Street- di S.Sondheim.

Direttore musicale.
Regia Marco Simeoli

2011/12

SALVATORE GIULIANO musical di Dino Scuderi –

Nuova edizione con GIAMPIERO INGRASSIA - BARBARA COLA.
Regia. Giampiero Ciccio

2012/13

SHREK il musical di D.Linday-J. Tesori

Direzione musicale- Tour italiano
Regia Claudio Insegno

2014

MUSICAL ALL PARTY - Teatro Brancaccio Roma

Direzione musicale- Con MARIALAURA BACCARINI , GIAMPIERO INGRASSIA, CHRISTIAN DE SICA, ENRICO BRIGNANO, ENZO GARINEI.-Regia Marco Simeoli

2015

IL POSTO SEGRETO Autore e regia. Con A. Gualtieri

2015

OSCAR DEL MUSICAL ITALIANO Compositore-arrangiatore e direttore d'orchestra - Teatro Brancaccio Roma. Con SERENA ROSSI, GIAMPIERO INGRASSIA, CHRISTIAN DE SICA.
Regia Marco Simeoli

2016

ITALIAN MUSICAL AWARD 2016

Prod. ENPI Entertainment/ Mediaset

PRESENTATO DA MICHELLE HUNZIKER - CHRISTIAN DE SICA TEATRO BRANCACCIO-
ROMA

DIREZIONE MUSICALE , ARRANGIAMENTI, AUTORE DELLE MUSICHE.

Regia Roberto Cenci

2017

TORNO ALLA VITA- Opera musicale di T. Fornari e D. Scuderi

AUTORE DELLE MUSICHE E CANZONI

Alter ego produzioni

Regia Francesco Sala

2017

EDDA CIANO: tra cuore e cuore- Musical di Dino Scuderi-

TESTI- MUSICHE-ARRANGIAMENTI E DIREZIONE MUSICALE .

Regia Roberto Rossetti

2017

“ COLOURS”

Concerto solo piano Auditorium Messina

2018

CIAO AMORE CIAO

Con Luca Notari e Stafania Fratepietro

Pianoforte Dino Scuderi

Regia Piero di Blasio

2019

“ PLAY THE GAME”

Direttore didattico e docente di musica

TEATRO VITTORIO EMANUELE DI MESSINA

2019

“SALVATORE GIULIANO” Musical di Dino Scuderi

TEATRO SFERISTERIO DI MACERATA

Regia Roberto Rossetti

2020/2021

LA PICCOLA BOTTEGA DEGLI ORRORI- Musical

DIREZIONE MUSICALE

Con Giampiero Ingrassia e Fabio Canino

Regia. Piero di Blasio

Prod. TEATRO BRANCACCIO Roma

Marzo 2022

TUTTI PARLANO DI JAIMIE-Musical

DIREZIONE MUSICALE

Regia Piero Di Blasio

Prod. TEATRO BRANCACCIO Roma

BAND MUSICALI:

KUNCERTU (1985-86)

Viene invitato a far parte del gruppo etno dalla cui collaborazione nasceranno alcune delle canzoni più rappresentative del gruppo , è l'autore della rielaborazione del brano “MOKARTA” divenuto uno dei brani più popolari degli ultimi decenni in sicilia. e partecipa alla realizzazione dell'album SHAMS

DENOVO (1986-88)

Entra a far parte del gruppo come tastierista partecipando alla realizzazione dell'LP PERSUASIONE, registrando l'anno successivo l' LP "COSI' FAN TUTTI".

Con i DENOVO partecipa al Festival di Sanremo 88, nella categoria BIG, ed ai più popolari programmi televisivi e radiofonici, tra i quali: DOMENICA IN, DISCORING, FANTASTICO, FESTIVALBAR, ed altri ancora. Sarà il gruppo che inaugurerà la celebre trasmissione televisiva D.O.C. di Renzo Arbore. (RAI 2- 1987)

ATTIVITA' DIDATTICHE

2001-2013

**TEATRO STABILE DI CALABRIA
IPSCTP”S.PERTINI CROTONE•**

"LA MUSICA PER COMUNICARE"
PON AZIONE F2 -LABORATORIO MUSICALE

ESPERTO MUSICALE E DIREZIONE MUSICALE

2006-2016

“FONDERIA DELLE ARTI” Diretta da Giampiero Ingrassia

SCUOLA DI TEATRO E MUSICAL

DOCENTE DI MUSICA E DIREZIONE MUSICALE

2014/2017

“MIP” MUSICAL IN PROGRESS Diretta da Chiara Noschese SCUOLA DI TEATRO E
MUSICAL

DOCENTE DI MUSICA E DIREZIONE MUSICALE

DAL 2014

ADSM - ACCADEMIA INTERNAZIONALE DEL MUSICAL

SCUOLA DI TEATRO E MUSICAL

DOCENTE DI MUSICA E DIREZIONE MUSICALE

DAL 2016

ACCADEMIA DI TEATRO E MUSICAL "KROMA"- DI CROTONE

DIRETTORE ARTISTICO

2017

SCUOLA DI MUSICAL CARACCILOLO- ROMA

DOCENTE DI CANTO CORALE

2018

SCUOLA DI MUSICA UNLA - Roma

DOCENTE DI PIANOFORTE E TASTIERE POP-ROCK

Dal 2019

ACCADEMIA STAP- Teatro Brancaccio Roma

DOCENTE DI MUSICA

Dal 2020

ACCADEMIA DI MUSICAL BMA- Teatro Brancaccio Roma

DOCENTE DI LETTURA DELLA PARTITURA E TEORIA MUSICALE

2021

BRANCACCIO DANZA

Docente di lettura della partitura e teoria musicale